Рассмотрено Согласовано Утверждаю

Руководитель ШМО Заместитель директора по УР Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.С.Ефремова \_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В.Сайфутдинова \_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А.Царевина

« » августа 2021 г. « » августа 2021 г. « » августа 2021 г.

Рассмотрено на заседании

Приказом по школе

педагогического совета

№1 от .2021 г.

Протокол №

***Рабочая программа***

***по технологии***

***для учащихся 2 в, г классов***

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Пестречинская средняя общеобразовательная школа №1 с углублённым изучением отдельных предметов»

Пестречинского муниципального района Республики Татарстан

Составили: учителя начальных классов

Мамакова Ирина Игоревна

Соколова Гульнур Гарифулловна

2021/2022 учебный год

**Краткая характеристика учебного предмета**

**Предмет:** технология

**Классы**: 2 «В», «Г»

**Учителя:** Мамакова Ирина Игоревна, Соколова Гульнур Гарифулловна

**Количество часов:**

всего не более 34 часов; в неделю 1 час

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

В неделю: \_\_\_ час, всего\_\_\_\_\_ час.

Часы использованы на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Планирование составлено примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству и программы авторов по технологии и программы авторов Н.В.Роговцевой; Н.В.Богдановой; И.П. Фрейтаг УМК «Перспектива»

**Учебник** :

«Технология» М..: «Просвещение», 2012г.,Авторы: Н.В.Роговцева; Н.В.Богданова; И.П. Фрейтаг

**Пояснительная записка**

*Рабочая программа составлена на основе*

- закона Российской Федерации №273 от 29.12.2012 года «Об образовании». Статья 12 "Образовательные программы"

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и приказа Министерства образования и науки РФ №373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Основной образовательной программы начального общего образования "Пестречинская СОШ №1" на 2015 - 2019 годы.

-на основе образовательной модели УМК «Перспектива» Москва «Просвещение» 2010г.

- Учебного плана МБОУ "Пестречинская СОШ №1" на 2019-2020 учебный год

-Положения о рабочей программе МБОУ "Пестречинская СОШ №1"

*Авторская программа соответствует* Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

- Рекомендована Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования.

**Основной целью программы** в соответствии с требованиями ФГОС НОО является:

* приобретение личного опыта как основы обучения и позна­ния;
* приобретение первоначального опыта практической преоб­разовательной деятельности на основе овладения технологически­ми знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного от­ношения к труду и людям труда.

Соответственно **задачами обучения** являются:

* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)**

Знакомство с учебником; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»

**Человек и земля (23 ч)**

*Земледелие. (1 ч)*

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.

Понятие: земледелие.

Профессии: садовод, овощевод.

***Практическая работа:*** *«Выращивание лука»*

*Посуда. (4 ч)*

Виды посуды и материалы, из которых изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.

Понятия: керамика, глазурь.

Профессии: гончар, мастер-корзинщик.

*Изделие: «Корзина с цветами».*

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

*Изделие «Семейка грибов на поляне».*

***Практические работы:*** *«Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».*

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Понятия: тестопластика.

Профессии: пекарь, кондитер.

*Изделие: «Игрушка из теста».*

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

***Проект: «****Праздничный стол»*

*Народные промыслы (5 ч)*

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

*Изделие: «Золотая хохлома».*

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

*Изделие: «Городецкая роспись».*

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

*Изделие: «Дымковская игрушка».*

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вяцкая, загорская, (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

*Изделие: «Матрёшка».*

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получение новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

*Изделие: пейзаж «В деревне».*

*Домашние животные и птицы (3 ч)*

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

*Изделие: «Лошадка».*

***Практическая работа:*** *«Домашние животные»*

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

*Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» ( по выбору учителя) .*

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

Понятие: развёртка.

***Проект: «****Деревенский двор»*

*Новый год (1 ч)*

История возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

*Изделие «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).*

*Строительство (1 ч)*

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной».

Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

*Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).*

Профессия: плотник.

*В доме (4 ч)*

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

Понятие: циркуль.

*Изделие: «Домовой».*

***Практическая работа:*** *«Наш дом»*

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Профессии: печник, истопник.

*Изделие: «Русская печь»*

***Проект: «****Убранство избы»*

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Понятия: переплетение, основа, уток.

*Изделие: «Коврик»*

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проект «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».

*Изделие: «Стол и скамья»*

*Народный костюм (4 ч)*

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нитки.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

*Изделие: «Русская красавица»*

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону.

*Изделие: «Костюмы Ани и Вани»*

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

*Изделие: «Кошелёк»*

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

Понятие: пяльцы.

Профессии: пряха, вышивальщица.

*Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»*

**Человек и вода (3 ч)**

*Рыболовство (3 ч)*

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Понятия: рыболовство, изонить.

Профессия: рыболов.

*Изделие: композиция «Золотая рыбка».*

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Понятие: аквариум.

*Изделие «Аквариум»*

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена.

*Изделие «Русалка»*

**Человек и воздух (3 ч)**

*Птица счастья (1 ч)*

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

*Изделие: «Птица счастья»*

*Использование ветра. (2 ч)*

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Понятие: мельница.

Профессия: мельник.

*Изделие: «Ветряная мельница»*

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер.

*Изделие: «Флюгер»*

**Человек и информация (3 ч)**

*Книгопечатание (1 ч)*

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книга для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

*Изделие: «Книжка-ширма».*

*Поиск информации в Интернете (2 ч)*

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

***Практическая работа:*** *«Ищем информацию в Интернете»*

**Заключительный урок (1 ч)**

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

* ***У обучающегося будут сформированы*:**
* положительное отношение к труду  и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия*;*
* ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
* интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
* основные критерии оценивания  деятельности  других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
* этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности)  при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
* потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представления о значении проектной деятельности.
* интерес к конструктивной деятельности;
* простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

***Обучающиеся получат возможность для формирования:***

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
* этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
* ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
* способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям  её успешность или неуспешность;
* представление о себе как о гражданине России;
* бережного и уважительного  отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
* уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
* эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
* потребность в творческой деятельности;

**Предметные результаты**

**Основы культуры труда.**

***Обучающийся научится:***

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России)  в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
* называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
* организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
* с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
* с инструментами:  челнок,  пяльцы  (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
* соблюдать правила безопасной работы с инструментамипри выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* при помощи учителя проводить анализ простейших предметов  быта по используемому материалу, назначению;
* объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
* называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
* осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия   России.
* познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства  (хохломской росписью, Городецкой росписью,  дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты.**

***Обучающийся научится:***

* различать материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

* сравнение  свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
* знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
* знакомство с видами узнавать и называть основные материалы и их свойства;
* узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:
* Бумага и картон:
* виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства  (поверхность, использование);
* особенности использования  различных видов бумаги;
* практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
* выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.
* Текстильные и волокнистые материалы:
* структура и состав тканей;
* способ производства тканей  (хлопковые и  льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
* способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

 Природные материалы

* различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
* сравнивать природные рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
* сравнение  различных видов рельефа на практическом уровне;
* экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
* выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
* выполнять простейшие эскизы и наброски;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
* выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
* выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
* выполнять  разметку симметричных деталей;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств*:*

Бумага и картон.

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные  виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
* выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки

* приемы работы с нитками (наматывание);
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
* выбирать нитки  в зависимости от выполняемых работ и  назначения;
* научаться выполнять   виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
* освоить новые технологические приемы:
* моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
* конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
* «изонить»;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
* плетения в три нитки;

Природные материалы

* осваивают технологию  выполнения мозаики:
* из крупы,
* из яичной скорлупы (кракле),
* создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
* оформлять изделия из природных материалов при помощи
* фломастеров, красок и  цветной бумаги.

Пластичные материалы

* используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
* осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
* осваивают прием  лепки  мелких деталей  приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

* уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
* проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
* использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
* применять приемы безопасной работы с инструментами*:*
* использовать правила и способы работы с  шилом, швейной  иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами  (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

*Обучающиеся получит возможность*

* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
* осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
* оформлять изделия по собственному замыслу;
* выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
* подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

**Конструирование и моделирование**

***Обучающийся научится:***

* выделять детали конструкции, называть их форму и определять  способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
* изменять детали  конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;
* анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям*.*

***Обучающиеся получит возможность:***

* изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
* создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере.**

***Обучающийся научится:***

* понимать  информацию, представленную в учебнике в разных формах;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
* выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;
* заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
* осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

***Обучающиеся получит возможность:***

* понимать значение  использования компьютера для получения информации;
* осуществлять поиск информации  на компьютере под наблюдением взрослого;
* соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
* набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
* отбирать информацию  по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

**Проектная деятельность.**

* ***Обучающийся научится:***
* восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому  плану;
* проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
* выделять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

***Обучающиеся получит возможность:***

* определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
* ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
* развивать навыки работы в коллективе,  умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности*.*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

***У обучающегося будут сформированы*:**

* принимать  и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
* дополнять  слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике   недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
* изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий  по выполнению изделия при помощи учителя;
* осуществлять действия по  заданному правилу и собственному плану;
* контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
* проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

***Обучающиеся получат возможность для формирования:***работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа   работы над изделием, распределять роли;

* проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
* выделять познавательную задачу из практического задания;
* воспринимать  оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

***Познавательные***

* ***У обучающегося будут сформированы*:**
* находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
* высказывать  рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
* проводить защиту проекта по заданному плану;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
* проводить анализ изделий   и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
* анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать  реальные объекты и изделия;
* находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

***Обучающиеся получат возможность для формирования:***

* создавать небольшие устные сообщения, используя  материалы учебника,  собственные знания и опыт;
* выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические  системы, выделять учебные и познавательные задачи;
* проводить сравнение предметов,  явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
* находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
* читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

**Коммуникативные**

* ***У обучающегося будут сформированы*:**
* слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
* уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и  над проектом;
* выполнять работу в паре: договариваться о  правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
* формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

***Обучающиеся получат возможность для формирования:***

* воспринимать  аргументы, приводимые собеседником;
* соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,
* приводя аргументы «за» и «против»;
* учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
* вести диалог на заданную тему;
* использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач

**Тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником** | **1ч** |
| **2.Человек и земля** | **23ч** |
| **3.Человек и вода** | **3ч** |
| **4.Человек и воздух** | **3ч** |
| **5.Человек и информация** | **3ч** |
| **6.Заключительный урок** | **1ч** |
| **Всего** | **34ч** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол. час** | **Дата** | |
|  |  | план | факт. |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | **1** | 1нед. сентября |  |
| 2 | Земледелие.  *Выращивание лука.* ***Практическая работа № 1:*** *«Выращивание лука».* | **1** | 2нед. сентября |  |
| 3 | Работа с пластичными материалами  «Корзина с цветами» | **1** | 3нед. сентября |  |
| 4. | Работа с пластичными материалами  «Семейка грибов на поляне». **Практическая работа № 2:**  «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые». | **1** | 4нед. сентября |  |
| 5. | Работа с пластичными материалами тестопластика)  «Игрушка из теста» | **1** | 1 нед. октября |  |
| 6. | **Проект** «Праздничный стол». | **1** | 2нед. октября |  |
| 7. | Народные промыслы. «Золотая хохлома» | **1** | 3нед. октября |  |
| 8. | Народные промыслы. Работа с бумагой  «Городецкая роспись» | **1** | 4нед. октября |  |
| 9. | Народные промыслы. Работа с пластилином. «Дымковская игрушка» | **1** | 2нед. ноября |  |
| 10 | Народные промыслы. Работа с текстильными материалами.  «Матрешка» | **1** | 3нед. ноября |  |
| 11 | Рельефные работы  Пейзаж «Деревня» | **1** | 4нед. ноября |  |
| 12 | Человек и лошадь. Работа с картоном.  «Лошадка». ***Практическая работа № 3:*** *«Домашние животные».* | **1** | 5 нед. ноября |  |
| 13 | Работа с природными материалами.  «Курочка из крупы». | **1** | 1нед. декабря |  |
| 14. | **Проект** «Деревенский двор» | **1** | 2нед. декабря |  |
| 15. | Работа с различными материалами. «Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска» | **1** | 3 нед. декабря |  |
| 16 | Строительство. Работа с бумагой. Изделия: «Изба»,  «Крепость» | **1** | 2 нед.января |  |
| 17 | Работа с волокнистыми материалами.  Помпон. «Домовой». **Практическая работа № 4**: «Наш дом». | **1** | 3нед.января |  |
| 18. | **Проект** «Убранство избы».  Изделие: «Русская печь» | **1** | 4нед.января |  |
| 19. | Работа с бумагой. Инструктаж по т/б. Плетение.  «Коврик» | **1** | 1нед. февраля |  |
| 20 | Работа с картоном. Конструирование. «Стол и скамья» | **1** | 2нед. февраля |  |
| 21 | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. «Русская красавица» | **1** | 3нед. февраля |  |
| 22 | Народный костюм. Работа с тканью. «Костюмы для Ани и Вани» | **1** | 4 нед.февраля |  |
| 23 | Работа с ткаными материалами. Инструктаж по т/б. Шитье. «Кошелёк» | **1** | 1нед. марта |  |
| 24 | Виды швов и стежков для вышивания. Инструктаж по т/б «Тамбурные стежки», «Салфетка»» | **1** | 2 нед. марта |  |
| 25 | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. «Золотая рыбка» | **1** | 3нед. марта |  |
| 26 | **Проект** «Аквариум». | **1** | 4нед. марта |  |
| 27 | Работа с бумагой и волокнистыми материалами.  «Русалка» | **1** | 1нед. апреля |  |
| 28 | Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. «Птица счастья» | **1** | 2нед. апреля |  |
| 29 | Использование ветра. Работа с бумагой.  «Ветряная мельница» Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер» | **1** | 3нед. апреля |  |
| 30 | Книгопечатание. Правила разметки по линейке «Книжка-ширма» | **1** | 4 нед. апреля |  |
| 31 | Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. **Практическая работа № 5**: «Ищем информацию в Интернете». | 1 | 1нед. мая |  |
| 32 | ***Промежуточная аттестация. Проект «Поиск информации в Интернете»*** | **1** | 2нед. мая |  |
| 33 | Подведение итогов за год. Презентация изделий. | 1 | 3нед. мая |  |
| 34 | Резерв. | **1** | 4нед. мая |  |